



<b>Nombre :</b> Claudia Gutiérrez Urcola	Tfno/s: 619146825 (madre)/606452719 (padre)	Edad: 21 31/07/2000
<b>Nombre del terapeuta</b>	Arantxa Ibáñez Gómez	
<b>Diagnostico:</b> Parálisis cerebral infantil tipo tetraplejia espástica con componente distónico asociado. Mayor afectación lado izdo. Triple flexión en piernas con RI de ambas caderas. Escoliosis dorso- Lumbar. Afectación GRAVE de la movilidad Global, motricidad fina y manipulación muy afectada, pobre calidad de movimientos con manos y piernas. Debilidad muscular y espasticidad generalizada. Bipedestación imposible sin ayuda.		
<b>Fecha evaluación inicial</b>	3 de marzo del 2021	
<b>Fecha de inicio del PCI</b>	15 de marzo de 2021	
<b>Frecuencia prevista de sesiones</b>	2 sesiones semanales	
<b>Finalización de la intervención</b>	9 de junio	
<b>Motivo de la suspensión:</b> finalizado el curso es colar, <b>sin embargo, reanudaremos de nuevo en vacaciones escolares al menos el mes de Julio...</b>		

**objetivos Iniciales**

- ✓ Mejorar la motricidad gruesa y fina.
- ✓ Reducir la espasticidad
- ✓ Mantener la movilidad de brazos y manos
- ✓ Aumentar el tono muscular
- ✓ Trabajar la coordinación óculo manual, para fijar mirada (estrabismo)
- ✓ Trabajo propioceptivo
- ✓ Aumento de la autotestima

**Cambios observados por el terapeuta, en las sesiones o en actividades de la vida diaria (podemos introducir cambios conductuales y cognitivos no solo físicos y motivacionales si son significativos también)**

CAMBIOS OBSERVADOS	Nº DE SESIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cada ejercicio nuevo, lo ejecutaba mejor, la reducción de su espasticidad ha sido notable (en estos ejercicios), la capacidad de asumir ejercicios diferentes y difíciles para ella aumentó.</li> <li>• Su posición de la mano (previa garra y únicamente con el índice), se relajó, manteniéndola abierta, la precisión del golpeo en el rox se mejoró (primero con el índice, sin darle en el centro y tocando dos veces hasta golpear relajadamente con la mano abierta en el centro).</li> </ul>	5ª
Ha sido capaz el martes 18 de mayo de quitarse un anclaje del arnés que le sujeta a la silla con su movimiento de pinza	9ª
Utiliza la mano menos funcional para apagar las rox y tocar el teclado (no metalfono)	13ª

<p><b>Realiza alguna acción /movimiento que antes no era capaz de hacer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• manejo de la silla con la que se desplaza, (rapidez, y precisión al entrar y salir, sortear obstáculos</li> <li>• En los juegos con sus compañeros como floorbal, con su stick adaptado, es capaz de participar, llevando el balón controlado. Cuando se pone de portera, su movimiento es fluido y constante, sin vacilar (parar y arrancar a trompicones) Por lo que la permite formar parte activa algunos de los deportes colectivos.</li> <li>• El sonido del metalófono, ya no lo tapa (no es sordo) y tiene menos rigidez,( aún queda mucho), pero es más sonoro, no hay ansiedad en el golpe de la tecla. Su pasión es la música, y el instrumento que puede tocar la da más placer de esta manera.</li> <li>• El movimiento de mano menos funcional y disociación de todas las articulaciones.</li> </ul>
---

<b>Fecha evaluación intermedia</b>	3 de junio
<b>Numero de sesiones realizadas</b>	14 sesiones.
<b>Reestructuración de objetivos: los definiré después de volver a cogerla en la próxima sesión. ( iré a su casa)</b>	

# FASE 1 CURSO 20-21

---

## Valoración observada de la persona que realiza la intervención.

### 29 de junio de 2021:

Con Claudia a partir de la 5 sesión cada ejercicio nuevo, lo ejecutaba mejor, la reducción de su espasticidad ha sido notable (en estos ejercicios), la capacidad de asumir ejercicios diferentes y difíciles para ella aumentó. Su posición de la mano (previa garra y únicamente con el índice), se relajó, manteniéndola abierta, la precisión del golpeo en el rox se mejoró (primero con el índice, sin darle en el centro y tocando dos veces hasta golpear relajadamente con la mano abierta en el centro). Fue entonces cuando quise ver cómo Claudia Afrontaba sus situaciones diarias como por ejemplo el manejo de la silla con la que se desplaza, (rapidez, y precisión al entrar y salir, sortear obstáculos...) algo que controla bastante bien

En los juegos con sus compañeros como floorbal, con su stick adaptado, es capaz de participar, llevando el balón controlado. Cuando se pone de portera, su movimiento es fluido y constante, sin vacilar (parar y arrancar a trompicones) Por lo que la permite formar parte activa algunos de los deportes colectivos.

El sonido del metalófono, ya no lo tapa (no es sordo) y tiene menos rigidez, (aún queda mucho), pero es más sonoro, no hay ansiedad en el golpe de la tecla. Su pasión es la música, y el instrumento que puede tocar la da más placer de esta manera

Ha sido capaz el martes 18 de mayo de quitarse un anclaje del arnés que le sujeta a la silla con su movimiento de pinza. **Se ve capaz de aportar algo en sus transiciones y de alguna manera favorecer y facilitar a la persona que la ayude (familia, tutor, fisio) no sintiéndose tan dependiente.**

Podemos darnos cuenta de que estos pequeños cambios para Claudia, son altamente eficaces para su autoestima.

## FASE 2. CURSO 21-22

---

Una vez acabado el periodo escolar en junio, no se pudo realizar intervención alguna en su casa tal y cómo teníamos pensado. La primera sesión con Claudia después de junio ha sido el 15 de octubre, es decir: casi 4 meses después...

Lo que a priori no parecía ser tan evidente, tras este periodo de descanso, no buscado, nos hemos dado cuenta que Claudia ha cumplido e incluso superado los objetivos planteados.

- ✓ Ha Mejorado la motricidad gruesa y fina.
- ✓ Ha Reducido la espasticidad
- ✓ No solo mantiene sino que ha aumentado la movilidad de brazos y manos
- ✓ Más control en el tono muscular
- ✓ La coordinación óculo manual, diría que está bastante ajustada.

Lo verdaderamente interesante en este proceso es el cambio en las actividades de la vida diaria, es decir la funcionabilidad de lo aplicado hasta ahora y el cambio en la motivación y autoestima de Claudia, Incluso en el aspecto social; la participación en las clases de Educación Física con toda su grupo en la que ella forma parte activa (jugando al Hockey, dando a la comba, proponiendo ejercicios y dirigiéndolos). Lo que habíamos visto a partir de la 5ª sesión parece patente y no se si atreverme a decir fijado 4 meses después sin haber existido intervención alguna.

### ASPECTOS A TENER EN CUENTA

- A) Claudia actualmente es capaz de realizar casi perfectamente cada ejercicio que se le plantea tanto a nivel de movilidad como cognitivo, usando el OPEN REACT. Lo que me exige plantearle actividades que le sigan suponiendo un reto(para fomentar su zona de desarrollo próximo) y por tanto motivación, sin que empiece a resultarle repetitivo y poco atractivo.
- B) He observado que está cansada de tanta “intervención” actualmente tiene un problema en el Psoas que le está provocando dolor y la piscina y la intervención del fisio la deja bastante cansada también. En su cabeza está resolver ese hándicap añadido y hemos pactado darle prioridad a esto antes de seguir planteando otro tipo de intervención con los Rox.
- C) Aún así hemos empezado con otro programa BODY CONTROL, para mejorar el manejo de la silla. También hemos empezado a aprender el manejo de la APP y

se la ha descargado en su móvil, también ella ha dirigido alguna sesión con todos los compañeros de su clase.

Este último punto es importante resaltarlo por TODO lo que implica. A nivel de funcionalidad el manejo del móvil pantalla pequeña y Táctil, a nivel de autoestima ser ella quien programa la sesión de cara a sus compañeros es altamente motivante y gratificante para Claudia

Sesiones hasta ahora (Diciembre del 21) Recuerdo que SOLO tengo 30 minutos para trabajar con Claudia, preparar los materiales, darle tiempo a ella a que se prepare, etc.....

13 de septiembre

15 de octubre

19 de octubre

21 de octubre

En Noviembre Claudia ha faltado y los dos días de sesión hemos mirado otros aspectos, como la adaptación de la cuchara y sus otras necesidades.

## Objetivos iniciales planteados y la funcionalidad alcanzada

---

Mejorar la motricidad gruesa y fina	Reducir la espasticidad	Mantener la movilidad de brazos y manos	Aumentar el tono muscular	Coordinación oculo manual( estrabismo)
<ul style="list-style-type: none"><li>• manejo de la silla</li><li>• desatarse el arnés de la silla.</li><li>• pela pipas de calabaza con un palillo.</li><li>• agarre de los utensilios para comer</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• gopea un globo con raqueta de squash</li><li>• maneja la APP en tablet y móvil</li><li>• Toca más preciso el metalófono</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• se ayuda de su mano menos funcional para actividades motrices más difíciles ( colocar objetos), disocia ambas extremidades superiores e inferiores.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ha ganado en postura corporal en la silla</li><li>• Intervienen sujetando entre sus piernas stick de hoky y dando a la comba</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• pues nuevamente en el golpeo al globo, en la precisión al dirigir un objeto con la silla.</li></ul>

Ejemplos de la consecución de los objetivos en su vida diaria

- ✓ Se desata los cierres del arnés que le sujetan a la silla
- ✓ Ha mejorado en eficacia en la comida, además de que se le ha podido poner una cuchara con una adaptación.
- ✓ El manejo de la silla es más preciso y rápido, lo que le hace deambular más fácilmente además le permite participar en actividades grupales como el hockey
- ✓ Es capaz de golpear un globo en el aire con la mano y con una raqueta al primer intento.
- ✓ No solo mantiene sino que ha aumentado la movilidad de brazos y manos.
- ✓ Ha reducido la tensión muscular en las manos y dedos. Menos mano en garra, mejores agarres en utensilios como los cubiertos la bola que dirige la silla y sujeciones al reducir el reflejo palmar y sobre todo el uso de la mano menos funcional
- ✓ Menos dolores de espalda y poder participar en la juegos como la comba con el resto de compañeros
- ✓ La coordinación óculo manual, diría que está bastante ajustada, un ejemplo sorprendente es que puede pelar pipas de calabaza, coger un palillo y quitarle el pellejo que queda pegado.
- ✓ El sonido del metalófono es más sonoro, más rápido de tecla a tecla

## CÓMO HEMOS CONSEGUIDO MEJORAR CON EL USO DE LOS ROXS

---

Es importante destacar que el Uso de las Rox para Claudia sobre todo las primeras sesiones ha supuesto una nueva vía para poder sentirse parte de la comunidad educativa, es decir su carácter motivador y experimental provocó un desencadenante importante a la hora de afrontar las sesiones, no como una terapia al uso o una clase más en la que presumiblemente debería estar apartada de mucha de las actividades, a ver en ellos un recurso con el que ella interactuaba directamente y era la principal protagonista,” lo que pasase ( la consecuencia) en cada ejercicio dependía de si ella conseguía el objetivo, a priori sencillo que era apagar la luz. “.

Le resultaba divertido trabajar con las Roxs llegando a ser ella quien proponía alguno de los ejercicios, aumentando la dificultad de los iniciales que yo le planteaba, y al final de la segunda fase, ella manejaba la APP en su móvil y dirigió alguna sesión a todos sus compañeros de aula. Podemos imaginarnos a nivel social, lo que supuso para Claudia, manejar móvil ( táctil) con la APP y todas las opciones que tiene, y sobre todo ser ella quien por primera vez dirigía a sus compañeros, la escuchaban, la prestaban atención, la hacían caso, le preguntaban las dudas que

tenían antes de empezar el ejercicio. Podría decir que no sé si por primera vez, pero si desde hacía mucho tiempo, Claudia se sintió útil y valorada por sus iguales y admirada por sus tutoras que no la habían visto en situación parecida.

Este hecho cambio la dinámica de las clases grupales de Claudia atreviéndose a participar y proponer ejercicios para sus compañeros en los que ella jugaba un papel importante. ( dar a la comba poniéndose de portera, dando las ordenes visuales y/o sonoras...).

Lo que esto significa es que la motivación de verse capaz de hacer cosas que antes no hacía, la ha hecho tener un papel social muy importante dentro de sus compañeros. Seguramente haya sido el conjunto de muchas actuaciones lo que haya hecho que Claudia mejore en este sentido pero dentro de ello están también los ROXs.

Como he venido diciendo el conocer a la persona te da ideas de sus motivaciones y qué es lo que le gusta hacer, con Claudia fue fácil, ella adora la música y le gusta tocar el metalófono, a partir de ahí las sesiones fueron hechas precisamente con el metalófono, y fuimos viendo qué necesitaba para que sonase mejor, así el agarre de la baqueta, la posición relajada en la silla, la reducción de movimientos espáticos iba haciendo que Claudia pudiera hacer más sonoro y vibrante el golpeo de las teclas.... Esto se extrapolo sin darnos cuenta al agarre de otros objetos a quitarse el arnés de la silla...etc.. y se fueron abriendo las posibilidades hasta golpear un globo con la raqueta de Squash, del mismo modo fuimos avanzando con su mano menos funcional haciéndola trabajar en la medida de las posibilidades, y le dio una mejor postura corporal en la silla, todo esto la hacia estar con mejor tono muscular y tal vez así la reducción de dolores de espalada. No sé si la relación es así de directa, pero ocurrió o al menos y lo importante es que ella no sentía tanto dolor.

Cada una de estas mejoras fue propiciando otras nuevas hasta llegar al punto donde estamos. Debo plantear nuevos objetivos y hemos empezado a probar otros programas dentro de la APP de los que iré informando junto con Claudia.